



CONTRIBUIÇÕES DO USO DO TRELLO NA GESTÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO “COVID-19: UMA VISÃO MULTIDISCIPLINAR”

Tânia Moura Benevides (tbenevides@uneb.br, Docente/Universidade do Estado da Bahia)

Eloá de Jesus dos Santos (elojsantos@uneb.br, Técnica/Universidade do Estado da Bahia)

Jessica Silva Xavier (jsxavier@uneb.br, Técnica/Universidade do Estado da Bahia)

Victor Said dos Santos Sousa (231610248@uneb.br, Graduando em Relações Públicas / UNEB)

RESUMO. Esse relato de experiência tem por objetivo descrever as contribuições do uso da ferramenta Trello para a gestão do projeto de extensão “Covid-19: uma visão multidisciplinar”, promovido pela Unidade Acadêmica de Educação a Distância (UNEAD) da Universidade do Estado da Bahia (UNEB). A iniciativa foi idealizada e executada em regime de trabalho remoto, circunstância desafiadora imposta pela pandemia do novo coronavírus. Os resultados evidenciaram o potencial desta ferramenta como método ágil na gestão de projetos extensionistas, inclusive quando aplicados na modalidade de Educação a Distância (EaD), caso da experiência relatada.

Palavras-chave: Gestão de projeto. Educação a Distância. Covid-19. Extensão. Método ágil.

ABSTRACT. Trello's contributions to the management of the extension project "Covid-19: a multidisciplinary view". This experience report propose to describe the Trello's contribution as a tool for the extension project "Covid-19: a multidisciplinary view" promoted by the Academic Unit of Distance Educa-tion (UNEAD) of the State University of Bahia (UNEB). The initiative was conceived and developed remote work way in the face of the new pandemic coronavirus imposed in a worldwide. The results showed the potential of the resource as an agile method in management of extension research projects, included when it is applied to Distance Education (EaD) modality, reported experience case.

Keywords: Project Management. Distance Education. Covid-19. Extension. Agile methodology.

1. INTRODUÇÃO

A Educação a Distância (EaD) possibilitou a disseminação de conhecimentos diversos através da superação das barreiras físicas e geográficas, o que ampliou a democratização da educação por meio das redes digitais (PRETTO, 2006). Barin e Bastos (2013) apresentam os Massive Open On-line Courses (MOOCs - cursos abertos online e massivos) como uma metodologia oportuna para este fim, pois possibilitam o alcance de pessoas em grande escala através de ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). Os MOOCs se diferenciam das abordagens tradicionais da EaD pela curta duração e gratuidade em sua grande maioria.

Considerando o cenário contemporâneo de pandemia provocado pelo Sars-CoV-2, que impôs um período de isolamento social e a necessidade de difundir conhecimento científico massivamente acerca das práticas de combate e prevenção da doença, a Unidade Acadêmica de Educação a Distância (UNEAD) da Universidade do Estado da Bahia (UNEB) elaborou o Projeto de Extensão “Covid-19: uma visão multidisciplinar”, iniciativa que busca promover cursos MOOC e autoinstrucionais sobre temas diversos relacionados à pandemia. Utilizando da mediação tecnológica, o projeto foi elaborado e desenvolvido em regime de trabalho remoto, o que levou a equipe técnica a desempenhar suas funções com o apoio de plataformas de comunicação e controle de tarefas, à exemplo do Trello – ferramenta visual de linguagem simples, que permite organizar fluxos de trabalho para gerenciar projetos.

Diante do exposto, partindo de breve revisão bibliográfica, esse relato de experiência tem a seguinte questão norteadora: Como o Trello contribuiu para a gestão do projeto “Covid-19: uma visão multidisciplinar”? O objetivo geral é identificar as contribuições do Trello na gestão da iniciativa; e os objetivos específicos são: a) caracterizar o projeto de extensão em questão; e b) caracterizar o Trello como uma ferramenta de gestão de projeto. Para tanto, o relato divide-se em três seções: a introdução, trazendo aspectos delineadores; o desenvolvimento, apresentando as características e aplicabilidade da ferramenta; e, por fim, são explicitadas as considerações finais.

2. DESENVOLVIMENTO

Esta seção é composta pelo breve referencial teórico que alicerça o relato em seu recorte temático, além de analisar os resultados do uso da ferramenta no projeto em questão.

2.1 Projeto COVID-19 - uma visão multidisciplinar

No contexto da pandemia ocasionada pelo vírus Sars-CoV-2, a UNEAD elaborou o projeto “Covid-19: uma visão multidisciplinar”, que visa a promoção de cursos autoinstrucionais disponibilizados em plataforma de livre acesso, sob o prisma de diferentes áreas, a saber: história, geografia, políticas públicas, biologia e saúde. Por meio da educação mediada pela tecnologia, o projeto busca desenvolver formação EaD para a sociedade civil, com o objetivo de produzir e difundir conhecimento sobre a pandemia, especialmente servindo como acervo para as escolas, alunos e professores da Rede Pública de Educação.

Os cursos ofertados pelo projeto enquadram-se na modalidade MOOCs, conforme descritos por Barin & Bastos (2013), uma vez que são cursos de curta duração e gratuitos, disponíveis na plataforma de Cursos Livres Online (Clon) da UNEAD e estruturados no *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment* (Moodle) – um software livre para a gestão de aprendizagem de forma virtual –, AVA utilizado pela UNEB.

2.2 Trello: Uma Plataforma para a Gestão de Projetos

Para realizar a gestão deste projeto, optou-se pela plataforma Trello, ferramenta digital de colaboração que permite a construção de quadros, listas e cartões de tarefas para organizar demandas e estabelecer fluxos de trabalho de maneira visual. Ela se configura, de acordo com Felipe e Pinheiro (2018), como um método ágil, pois possibilita o processo iterativo e incremental, com o objetivo de monitorar as etapas do projeto, permitindo estabelecer responsáveis e prazos. Em seu portfólio, oferece versão gratuita e paga, ambas com diversas funções úteis.

O Trello foi considerado a tecnologia gratuita e colaborativa mais adequada para a gestão do projeto nas condições de trabalho remoto durante o período de execução da extensão, entre 15 maio e 14 agosto de 2020. Por permitir o acesso simultâneo, os onze integrantes da equipe técnica foram adicionados ao mesmo quadro. Cada integrante possuía uma conta gratuita na ferramenta, o que possibilitava o acesso individual, o registro das alterações realizadas e o direcionamento dos trabalhos de cada um.

Através das sete listas de gerenciamento (Coordenação, Professores, Monitores, Equipe Técnica, Atividades Concluídas, Arquivos e Atas de Reunião), foi possível ordenar e administrar o fluxo de trabalho da equipe, delegando e acompanhando as atividades em cartões, os quais eram identificados pela data de criação e nome da demanda. Internamente, os cartões continham informações úteis, como a descrição da atividade e informações complementares, o prazo, os membros da equipe responsáveis, as etiquetas – atualizadas conforme o andamento – , anexos pertinentes, incluindo arquivos individuais de até 10MB.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Dado o contexto de trabalho remoto decorrente da pandemia do novo coronavírus e a necessidade de difundir saberes sobre esse fenômeno recente, a plataforma Trello apresentou-se como uma opção estratégica para otimizar o desempenho das tarefas do projeto de extensão “Covid-19: uma visão multidisciplinar”. A ferramenta viabilizou a atuação da equipe técnica da UNEAD, permitindo o desenvolvimento das suas atividades laborais remotamente, assim como o gerenciamento e a visualização de status das etapas do projeto.

Podemos concluir que o modo visual permite a compreensão do todo e amplia as habilidades de percepção (CAGGY; BENEVIDES, 2018), pois a representação gráfica oportuniza a identificação do fluxo do trabalho, além de fornecer subsídio para tomadas de decisão. Por ser um aplicativo de fácil utilização e compartilhamento on-line, utilizá-la mostrou-se viável, principalmente pelo contexto de adaptação ao novo cenário pandêmico.

REFERÊNCIAS

BARIN, C. S.; BASTOS, F. P. Problematização dos MOOC na atualidade: potencialidades e Desafios. **RENOTE** - Novas Tecnologias na Educação, Porto Alegre, v.11, n. 3, 2013.

CAGGY, R. C.; BENEVIDES, T. M. **Strategic Canvas**: conduza a estratégia do seu negócio por caminhos dinâmicos e criativos de forma inovadora. Rio de Janeiro: Atlas Book, 2018.

FELIPE, D. A.; PINHEIRO, T. S. M. Seleção de tecnologias digitais para a gerência de projetos em disciplinas de projeto integrado. **#Tear**: Rev. Educ. Ciên. e Tecn., v. 7, n. 1, 2018.

PRETTO, N. L. O desafio de educar na era digital: educações. **Revista Portuguesa de Educação**, Braga, Portugal. 24, n. 1, 2011, p. 95-118.